

## برنامج إتقان

- برنامج يهدف لحفظ القرآن الكريم ومراجعتة بطريقة متقنة .  
( وهو من تصميم وإعداد وتنفيذ جامع الإمامة بحي الريان التابع لمركز الشرق لتحفيظ القرآن الكريم بالرياض – والمشرف عليه فضيلة الشيخ /عمر السلطان ورقم هاتفه الجوال ٠٥٠٤٢٠٠٩٧٧ )
- المصطلحات الواردة في البرنامج :
  ١. السرد : هو سرد الطالب وتسميعة حفظه كاملاً - من بداية محفوظه وحتى نهاية محفوظ الفصل السابق - على المعلم .
  ٢. التثبيت : هو تسميع الطالب وتكراره لمحفوظه القريب الذي حفظه في الأيام الأخيرة - حسب ما ورد في الجدول الخاص بآلية الحفظ والتثبيت والمراجعة - على المعلم . وذلك بحسب المستوى الذي يكون فيه الطالب .
  ٣. المراجعة : هو مراجعة الطالب جميع محفوظه السابق ، ويبدأ بها بعد إتمامه لحفظ جزء واحد من القرآن الكريم .
  ٤. الاختبار : يتم اختبار الطالب بمحفوظه كاملاً في الحلقة من بدايته وحتى نهاية حفظ الفصل الحالي وذلك نهاية كل فصل دراسي .

## أ: آلية السرد :

ملحوظات	عدد الأيام التي يتم فيها السرد	عدد الأجزاء الخاصة بكل مستوى	المستوى
	٥ أيام	٣-١ أجزاء	الأول
	٧ أيام	٦-٤ أجزاء	الثاني
	١٠ أيام	٩-٧ أجزاء	الثالث
يبدأ مباشرة بالحفظ والتثبيت والمراجعة	لا يوجد لديه سرد	٢٥-١٠ جزء	الرابع
يبدأ مباشرة بالحفظ والتثبيت والمراجعة	لا يوجد لديه سرد	٣٠-٢٦ جزء	الخامس

مثال ذلك :

طالب حفظ من (سورة الناس) وحتى (سورة الزخرف) في الفصول السابقة، فإنه يسرد في بداية هذا الفصل محفوظه من (سورة الناس) وحتى (سورة الزخرف) في المدة الموضحة في الجدول أعلاه؛ وهكذا، بحيث يبدأ في كل فصل السرد من (سورة الناس).

ب : آلية الحفظ والتثبيت والمراجعة

ملحوظات	مقدار أوجه المراجعة	مقدار أوجه الحفظ	تحديد المقدار الخاص بالتثبيت	عدد الأجزاء الخاصة بكل مستوى	المستوى
	٥ أوجه	وجه واحد	تسميع ما حفظه في الـ ٣ أيام الماضية	٣ - ١ أجزاء	الأول
	٧ أوجه	وجه واحد	تسميع ما حفظه في الـ ٤ أيام الماضية	٦ - ٤ أجزاء	الثاني
	١٠ - ١٥ وجه	وجه واحد	تسميع ما حفظه في الـ ٦ أيام الماضية	٩ - ٧ أجزاء	الثالث
	جزء كامل	وجه واحد	تسميع ما حفظه في الـ ٩ أيام الماضية	٢٥ - ١٠ جزء	الرابع
	جزء كامل	وجهين	يثبت جزء كامل	٣٠ - ٢٦ جزء	الخامس

مثال ذلك ولناخذ مثلاً المستوى الرابع:

**التثبيت :** تسميع ما حفظه في الـ (٩) أيام الماضية ،وهو:سورة السجدة + سورة لقمان + الوجه الأول والثاني والثالث من سورة الروم ،والتي تساوي بمجموعها (٩ أوجه)  
**الحفظ :** الوجه الرابع من سورة الروم ،وهو المطلوب منه حسب الجدول المذكور أعلاه.  
**المراجعة :** الجزء ٢٥، لأن المطلوب منه في المستوى الرابع مراجعة جزء كامل يومياً.

# تصحيح التلاوة :

يلتزم مجمع الحلقات قدر الإمكان بتخصيص معلم لتلاوة الطلاب لمحفظهم ليحفظوه بصورة صحيحة ،وفي حال عدم وجود هذا المعلم ، فيلزم معلم الحلقة بتلاوة الطالب لمحفظه قبل تسميعه بيوم .  
 # الاختبار :

❖ أثناء أسبوع اختبارات الحلقة يقف الطالب عن الحفظ ويكون تسميعه بشكل يومي للتثبيت والمراجعة فقط .  
 ❖ يتم اختبار الطلاب في الحلقة نهاية كل فصل دراسي ،ويُقام في آخر أسبوع في الحلقة ( وهو الأسبوع الذي يسبق اختبارات المدارس بأسبوعين ) ، ويكون من قبل اللجنة .

# آلية تقييم الطالب :

تم تطبيق هذه الآلية بشكل تحفيزي يُطبق داخل الحلقات ، وطريقتها كالتالي :

- يحصل الطالب على أربع نقاط في اليوم ( نقطة لتسميع الحفظ ، ونقطة لتسميع المراجعة ، ونقطة لتسميع التثبيت ، ونقطة للتلاوة )
- وفي نهاية الفصل تجمع النقاط ؛ ليكرم الأوائل في كل مستوى على ضوءها .
- وبالنسبة لأيام السرد فيعطى الطالب أربع نقاط عن كل يوم أثناء تسميع السرد في عدد الأيام المحددة حسب كل مستوى .

مثال ذلك:

- التثبيت : إذا قام الطالب بتسميع المطلوب منه حسب مستواه ، فإنه يحصل على نقطة.
- الحفظ : إذا قام الطالب بحفظ وجه واحد ، فإنه يحصل على نقطة.
- التلاوة : إذا قرأ الطالب ما ينوي حفظه على معلمه تلاوةً قبل أن يحفظه ، فإنه يحصل على نقطة.
- المراجعة : إذا قام الطالب بتسميع المطلوب منه حسب مستواه ، فإنه يحصل على نقطة.

### # آلية اختيار المتميزين في الحلقات :

- يتم اختيار الحاصلين من الطلاب على أعلى عدد من النقاط ، حسب كل مستوى داخل الحلقات ، ليتم تكريمهم . وذلك حسب قدرة المجمع المالية في تكريم هؤلاء الطلاب .

### # إجراءات خاصة بالطلاب الذين يدرسون في مدارس تحفيظ القرآن الكريم الصباحية:

- لثلا يتعارض منهج الحلقة مع منهج المدرسة ، فإن طلاب مدارس تحفيظ القرآن الكريم الصباحية يختلفون عن البقية في نقطتين وهما :

- ١ . أن السورة التي يبدأ بها الطالب حفظه حال دخوله الحلقة هي ما وصل إليه حسب منهج المدرسة ، وتعتبر هي بداية المراجعة له دائماً .
- ٢ . أن طلاب مدارس تحفيظ القرآن الكريم الصباحية في بداية الفصل الدراسي يبدأون مباشرة بالحفظ والمراجعة ، وليس لديهم سرد .

ملحوظة : منهج الحفظ الحلقة تراكمي . بحيث ينتقل معه حفظ الفصل للفصول القادمة . حتى يختم القرآن كاملاً ، بينما منهج حفظ مدارس تحفيظ القرآن الكريم الصباحية مرحلي . إذ منهج الحفظ لكل فصل على حدة .

### # آلية احتساب النقاط في برنامج الحلقات #

#### أولاً : فيما يخص السرد :

- ١ . يحصل الطالب على (٤) نقاط عن كل يوم من الأيام التي يتم فيها السرد بشرط أن يقوم بتسميع المطلوب عليه خلال المدة المحددة حسب المستوى .

- ٢ . في حال غياب الطالب أثناء الأيام التي يتم فيها السرد ،فلا يحصل على أي نقطة ؛حتى ولو أنهى السرد في المدة المحددة تحقيقاً لمبدأ تربة الطالب على التقيد والانضباط .
- ٣ . إذا انتهت مدة الأيام التي يتم فيها السرد المحددة للطالب ولم ينه المقدار المطلوب منه ؛فيجب عليه إنهاء هذا المقدار مع حرمانه من النقاط الخاصة بذلك .
- ٤ . بالنسبة للطالب الذي لا يوجد أيام خاصة للسرد في مستواه ،أو الطالب الذي يدرس في مدارس تحفيظ القرآن الكريم الصباحية ؛فلا ينطبق عليه ما سبق ،ويعامل في النقاط معاملة من لديه حفظ ومراجعة وتثبيت .

#### ثانياً : فيما يخص التثبيت :

يحصل الطالب على نقطة واحدة إذا قام بتسميع المطلوب منه .

#### ثالثاً : فيما يخص التلاوة :

- ١ . إذا قرأ الطالب محفوظه الجديد قبل حفظه على معلمه ،ثم قام بتسميعه فإنه يحصل على نقطة .
- ٢ . إذا قرأ الطالب محفوظه الجديد قبل حفظه على معلمه ،ولم يتم بتسميعه فلا يحصل على النقطة الخاصة بالتلاوة .

#### رابعاً : فيما يخص الحفظ :

- ١ . إذا قام الطالب بتسميع المقدار المحدد له حسب مستواه فإنه يحصل على نقطة .
- ٢ . إذا قام الطالب بتسميع أقل من المقدار المحدد له حسب مستواه فإنه لا يحصل على نقطة .
- ٣ . إذا زاد الطالب عن تسميع المقدار المطلوب عليه فإنه يحصل على نقاط بحسب الزيادة (بمعدل نصف نقطة لكل نصف وجه يقوم بتسميعه) شريطة أن يسمع الطالب المقدار المطلوب عليه في المراجعة ،أما إذا كانت الزيادة على حساب المراجعة فلا يُعطى أي نقاط إضافية ،ويكتفى بنقطة واحدة فقط للحفظ .
- ٤ . إذا قام الطالب بتسميع المحفوظ الجديد دون تلاوته القبلية ،فإنه يحصل على نقاط الحفظ فقط ،دون حصوله على النقطة الخاصة بالتلاوة .

#### خامساً : فيما يخص المراجعة :

- ١ . إذا قام الطالب بتسميع المقدار المحدد له حسب مستواه ،فإنه يحصل على نقطة .
- ٢ . إذا قام الطالب بتسميع أقل من المقدار المحدد له حسب مستواه ،فإنه لا يحصل على نقطة .
- ٣ . إذا قام الطالب بتسميع أكثر من المقدار المطلوب عليه ،فإنه لا يحصل سوى على نقطة المراجعة فقط .

#### سادساً : فيما يخص التسميع خارج الحلقة :

بالنسبة للتسميع خارج الحلقة - سواء في الفترة المسائية أو نهاية الأسبوع - فهو كما يلي:

- أ : إذا كان التسميع للزيادة لا للتعويض فإنه لا يعطى أي نقاط فيما يخص التسميع .
- ب : إذا كان للتعويض فينظر بحسب الحالة :

- ١ . إذا كان عدم تسميعه بسبب إدارة الحلقة - لعدم وجود معلم مثلاً أو نحوه - فإذا قام بتسميع ذلك ،فإنه يعامل في التسميع والنقاط معاملة من يسمع داخل الحلقة .

٢. إذا كان عدم التسميع بسبب الطالب نفسه - لعدم جاهزيته للتسميع داخل الحلقة مثلاً أو لضعف تسميعه أو نحو ذلك - فإذا قام بتسميع ذلك فإنه يُحرم من النقاط الخاصة بذلك.
٣. إذا كان عدم تسميع بسبب غياب الطالب نفسه - لسفر أو مرض أو ظرف ونحوه - فإذا قام الطالب بتسميع المطلوب عليه كاملاً فلا يمنح أي نقاط حتى تنظر اللجنة في العذر المقدر في ذلك.

#### ❖ ❖ نقاط عامة :

١. لا يُسمَع للطالب الحفظ قبل أن يسمع التثبيت .
٢. إذا غاب الطالب ولم يعوّض فلا تحسب له أي نقطة .
٣. التسميع في الإجازات ليس عليه أي نقطة ( بحكم انقطاع الحلقات في الإجازات ، ولو وأقيمت فلا مانع من تطبيق الآلية كاملة واستمرارها في الإجازات ) .

#### آلية حسم الدرجات بسبب الأخطاء في التثبيت والمراجعة

❖ ❖ سيكون حساب الدرجات للتثبيت على النحو التالي :

- من يسمع ( أربع أوجه فأقل ) فإن الخطأ الجلي بدرجة ، والخفي بنصف درجة .
- من يسمع ( ستة أوجه فأقل ) فإن الخطأ الجلي بثلاث أرباع الدرجة ، والخفي بنصف درجة .
- من يسمع ( ثمان أوجه فأقل ) فإن الخطأ الجلي بنصف الدرجة ، والخفي بربع درجة .
- من يسمع ( عشر أوجه فأكثر ) فإن الخطأ الجلي بربع الدرجة ، والخفي بثمان درجة .

❖ ❖ سيكون حساب الدرجات للمراجعة على النحو التالي :

- من يسمع (سبعة أوجه فأقل) فإن الخطأ الجلي بدرجة ،والخفي بنصف درجة.
  - من يسمع (عشر أوجه فأقل) فإن الخطأ الجلي بثلاث أرباع الدرجة ،والخفي بنصف درجة.
  - من يسمع (خمسة عشر وجهاً فأقل) فإن الخطأ الجلي بنصف الدرجة ،والخفي بربع درجة.
  - من يسمع (جزء) فإن الخطأ الجلي بربع الدرجة ،والخفي بثمان درجة.
- ❖ من يخطئ في المراجعة ( ثلاثة أخطاء ) في الوجه الواحد ،فإن المعلم يوقفه عن مواصلة المراجعة ،ولا يحق له تسميع المراجعة مرة أخرى بنفس اليوم ، وسيسجل له ( لم يحفظ ) .
- ❖ لا بد من قراءة المقطع تلاوة قبل حفظه

### مقادير إنجاز الحفظ في الفصل

المقدار اليومي	الحصيلة للفصل كاملا
نصف وجه	( ٣٦ ) وجه
وجه واحد	( ٧٢ ) وجه
وجه ونصف	( ١٠٨ ) وجه

وجه ( ١٤٤ )	وجهين
وجه ( ١٨٠ )	وجهين ونصف
وجه ( ٢١٦ )	ثلاثة أوجه

- ❖ في بداية كل فصل دراسي يحدد عدد الأوجه لكل مقدار حفظ بناءً على الخطة الدراسية للمدارس والتي تقدر بخمسة عشر أسبوعاً تقريباً
- ❖ يختار الطالب المقدار الذي يناسبه - بعد استشارة معلمه - ، ويعرف بعد ذلك عدد أوجه الحفظ المطلوبة لمقداره الذي حدده .
- ❖ يحسب إنجاز الطالب في نهاية الفصل بناءً على المقدار الذي تم تحديده.



بسم الله الرحمن الرحيم

تريدون معرفة يومكم تكميلاً

معرفة كل يوم من أيام السنة

نموذج من قديم العصور

م. ق. ١١٤ / ٥٠٣

بسم الله الرحمن الرحيم

معرفة كل يوم من أيام السنة

م. ق. ١١٤ / ٥٠٣

أوجه المراجعة	أوجه الحفظ	أيام التثبيت	أيام السرد	أجزاء المستوى	المستوى

اليوم	التاريخ	التثبيت	الدرجة	الأوجه	الحفظ الجديد	تلاوة	الدرجة	الأوجه	المراجعة أو السرد	الدرجة	الأوجه	النقاط	حضور وغياب
الأحد													
الاثنين													
الثلاثاء													
الأربعاء													
الخميس													
الجمعة													
السبت													
المجموع		عدد أوجه التثبيت اليومي : .....			مجموع عدد أوجه الحفظ الأسبوعي : .....			مجموع عدد أوجه المراجعة الأسبوعي : .....					
الأحد													
الاثنين													
الثلاثاء													
الأربعاء													
الخميس													
الجمعة													
السبت													
المجموع		عدد أوجه التثبيت اليومي : .....			مجموع عدد أوجه الحفظ الأسبوعي : .....			مجموع عدد أوجه المراجعة الأسبوعي : .....					
الأحد													
الاثنين													
الثلاثاء													
الأربعاء													
الخميس													
الجمعة													
السبت													
المجموع		عدد أوجه التثبيت اليومي : .....			مجموع عدد أوجه الحفظ الأسبوعي : .....			مجموع عدد أوجه المراجعة الأسبوعي : .....					